



郑州工程学院
ZHENGZHOU UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

2025 届毕业设计（论文）

答 辩 手 册

传媒学院网络与新媒体系

二〇二五年四月

传媒学院网络与新媒体系 2025 届毕业生毕业设计（论文）

答辩工作方案

按照《郑州工程技术学院本科毕业设计（论文）工作实施意见》要求，为提高毕业论文质量，加强过程管理，传媒学院网络与新媒体系对 2025 届毕业设计（论文）答辩工作安排如下：

一、成立毕业设计（论文）答辩领导小组

组 长：黎峰 张帅旗

成 员：丁雪艳 冯美 范新安 王彦 霍慧娜 赵子铭 李明璐

二、成立答辩教师小组

第一组 组长：丁雪艳 成员：双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦

第二组 组长：张林贺 成员：张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁

第三组 组长：赵子铭 成员：冯美 高歌 霍慧娜 杜舒

第四组 组长：邹东 成员：王莹 马娜 王尊慧 李莉

三、答辩准备工作

1. 指导老师根据所指导学生的选题，按照指导计划，指导学生搜集资料，准备答辩。

2. 学生熟悉毕业设计（论文）的要求及规范，按照指导老师的要求去搜集、整理答辩的相关资料，认真规范地撰写答辩报告。

四、答辩时间安排

2025 年 5 月 9 日，组织学生完成毕业答辩，答辩小组于答辩当日给出答辩成绩。

五、答辩流程

1. 学生陈述设计（论文）选题及选择选题的原因，较详细地介绍设计（论文）的主要论点、论据；
2. 答辩组老师就学生设计（论文）提问；
3. 学生就答辩组老师提出的问题进行答辩；
4. 答辩小组老师根据学生设计（论文）答辩情况，给出明确通过或不通过的决议。答辩不通过的同学要进行二次答辩（具体时间由院系统一商榷）。

六、答辩要求

1. 答辩学生要求着装正式，注意仪表仪态。答辩学生分组进行，答辩顺序由答辩小组确定。
2. 答辩过程中，请保持安静，有任何问题联系答辩秘书。
3. 答辩情况请详细记录在答辩记录表中。

七、答辩后续工作

答辩结束后，学生根据答辩组的建议认真修改毕业设计（论文），经指导老师审定后在毕业设计（论文）管理系统里上传毕业设计（论文）终稿（具体时间看学院通知）。

注：学生如无特殊原因应按时参加毕业设计（论文）答辩，如因特殊原因不能按时参加答辩，经本人申请，学院审批，可延缓答辩。否则取消答辩资格

传媒学院网络与新媒体系

2025 年 4 月 26 日

附件 1

郑州工程技术学院 2025 届毕业答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 网络与新媒体专业 班级代码

专业毕业答辩委员会主任/职称 丁雪艳 /教授 副主任/职称 张林贺 /教授 张帅旗/副教授

专业毕业答辩委员会成员 丁雪艳 张林贺 冯美 赵子铭 邹东 双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦
张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁 高歌 霍慧娜 杜舒 王莹 马娜 王尊慧 李莉

答辩小组负责人/职称 丁雪艳 /教授

答辩小组成员 双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦

日期：2025 年 5 月 9 日（第一组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1	网络传播中东北人媒介形象分析	张耀聪	202155190102	冯美	陈春梅	集中	5 月 9 日	4505
2	基于“使用与满足”理论的文博类短视频受众分析	张菁	202155190211	解浩	陈勤香	集中	5 月 9 日	4505
3	“新黄色新闻”：“娱乐至死”时代的新闻畸变	刘淑娴	202155190209	张林贺	王莹	集中	5 月 9 日	4505
4	《AIGC 背景下新闻失实的新样态与治理分析》	王玉鹏	202155190101	张林贺	王莹	集中	5 月 9 日	4505
5	真相与误导：反转新闻中价值判断的逻辑分析	郑利恒	202159200107	冯美	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4505
6	沉默的螺旋视阈下体育饭圈文化失范行为分析	李思懿	202055190230	张林贺	王莹	集中	5 月 9 日	4505
7	数字媒介赋能下豫剧短视频传播策略分析	阮凌锐	202155190225	陈勤香	赵子铭	集中	5 月 9 日	4505
8	AIGC 背景下 deepfake 的伦理困境及对策分析	牛琦惠	202155190224	张林贺	王莹	集中	5 月 9 日	4505
9	数字赋能河南文旅发	李娜	202155190234	解浩	邹东	集中	5 月 9 日	4505

	展的路径分析							
10	AI 生成在文物故事推广中的应用实例分析	黄婧	202155190110	冯美	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4505
11	拟剧理论视角下“精装朋友圈”现象分析	侯思琦	202155190233	陈勤香	赵子铭	集中	5 月 9 日	4505
12	媒介依赖视角下“电子榨菜”现象探析	丁若璨	202155190223	陈勤香	赵子铭	集中	5 月 9 日	4505
13	《红楼梦》二创短视频青年群体情感价值分析	刘彤	202155190220	张林贺	张云	集中	5 月 9 日	4505
14	《我在岛屿读书》的传播策略分析	冯子馨	202154270121	陈勤香	赵子铭	集中	5 月 9 日	4505
15	共情理论视角下军事短视频传播效果分析	李娜	201954270119	陈勤香	邹东	集中	5 月 9 日	4505
16	新媒体视角下汴绣文化的创新传播分析	何佳颖	202155190232	张云	王莹	集中	5 月 9 日	4505
17	顶端新闻网上群众路线传播效能提升策略分析	杨竹君	202155190221	张云	王莹	集中	5 月 9 日	4505
18	跳水类体育明星在抖音平台的形象传播分析	徐艺萌	202155190215	张云	王莹	集中	5 月 9 日	4505
19	网红直播带货行为失范及治理探讨	罗宇	202155190130	张林贺	张云	集中	5 月 9 日	4505

郑州工程技术学院 2025 届毕业答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 网络与新媒体专业 班级代码

专业毕业答辩委员会主任/职称 丁雪艳 /教授 副主任/职称 张林贺 /教授 张帅旗/副教授

专业毕业答辩委员会成员 丁雪艳 张林贺 冯美 赵子铭 邹东 双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦

张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁 高歌 霍慧娜 杜舒 王莹 马娜 王尊慧 李莉

答辩小组负责人/职称 张林贺/教授

答辩小组成员 张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁

日期：2025 年 5 月 9 日（第二组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1	潮味——潮汕味觉传 奇与文化密码专题片 制作	吴泰轩	202155190202	赵子铭	张林贺	集中	5 月 9 日	4504
2	髹漆之艺：多平台运 营打造传统工艺新视 界	李奥萌	202155190217	李莉	双丹丹	集中	5 月 9 日	4504
3	茂名文化创意 IP 策 划与运营实践	徐雨洁	202155190112	邹东	丁雪艳	集中	5 月 9 日	4504
4	普法短视频账号“庞 大律”运营实践	王金生	202155190108	韩燕飞	陈勤香	集中	5 月 9 日	4504
5	“果”真不凡-基于小 红书平台的运营实践	陈思雨	202155190122	邹东	丁雪艳	集中	5 月 9 日	4504
6	医学科普类短视频多 平台运营实践	李幸慧	202155190123	陈春梅	邹东	集中	5 月 9 日	4504
7	青年亚文化视角下嘻 哈音乐传播运营实践	王哲文	202055190129	王莹	张云	集中	5 月 9 日	4504
8	穿戴甲文化创意传播 运营实践	党燕婷	202155190113	陈春梅	邹东	集中	5 月 9 日	4504
9	成为不朽——遗体捐 献背后的故事融合报 道	吴珂	202155190128	马娜	高歌	集中	5 月 9 日	4504
10	数据新闻《黑神话： 悟空》传播力分析数 据可视化	程帆	202155190103	杜舒	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4504
11	黄河形象的萌化传播	刘雨欣	202155190119	丁雪艳	赵子铭	集中	5 月 9 日	4504

	分析调研报告							
12	“云游冶铁遗址博物馆”全景地图网页设计	王茂睿	202155190105	马娜	高歌	集中	5月9日	4504
13	政和茶业一千年传承下的蝶变专题片制作	唐鉴	202155190206	赵子铭	张林贺	集中	5月9日	4504
14	津门晨味：西北角早餐纪实	王向阳	202155190208	陈春梅	邹东	集中	5月9日	4504
15	“安阳融媒”政务新媒体塑造城市形象调研报告	李依琳	202155190216	高歌	陈春梅	集中	5月9日	4504
16	非遗戏曲宛梆的传承与发展融合报道	刘圆	202155190226	赵子铭	张林贺	集中	5月9日	4504
17	逝而未已·生命不息——遗体捐献融合报道	王靖媛	202155190114	马娜	双丹丹	集中	5月9日	4504
18	从亲密到遗弃：宠物狗弃养现象调研报告	杜彦旭	202055190201	邹东	丁雪艳	集中	5月9日	4504

郑州工程技术学院 2025 届毕业答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 网络与新媒体专业 班级代码

专业毕业答辩委员会主任/职称 丁雪艳 /教授 副主任/职称 张林贺 /教授 张帅旗/副教授

专业毕业答辩委员会成员 丁雪艳 张林贺 冯美 赵子铭 邹东 双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦

张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁 高歌 霍慧娜 杜舒 王莹 马娜 王尊慧 李莉

答辩小组负责人/职称 赵子铭 讲师

答辩小组成员 冯美 高歌 霍慧娜 杜舒

日期：2025 年 5 月 9 日（第三组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1	老有所乐：微短剧背 后的银发群体数据可 视化	卫亚依	202155190214	杜舒	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4507
2	河南地名“河”文化 景观数据可视化	王靖涵	202155190120	丁雪艳	赵子铭	集中	5 月 9 日	4507
3	簪花遗韵：非遗热潮 下的文化传播与发展 数据可视化	李彩怡	202155190212	陈春梅	邹东	集中	5 月 9 日	4507
4	网络不良文化影响： 未成年犯罪数据可视 化	符铭宇	202155190204	双丹丹	高歌	集中	5 月 9 日	4507
5	《唐宋风华 诗韵中 原》的数据可视化	焦怡恬	202155190126	赵子铭	张林贺	集中	5 月 9 日	4507
6	新媒体语境下河南方 言的传承与保护数据 可视化	吴鸿鑫	202155190218	陈春梅	邹东	集中	5 月 9 日	4507
7	“无言良师”遗体捐 献数据可视化	张航	202155190118	马娜	双丹丹	集中	5 月 9 日	4507
8	正当防卫公众认知的 数据可视化	李静怡	202155190124	双丹丹	高歌	集中	5 月 9 日	4507
9	“麦田守望者”-国家 粮食安全数据可视化	蔺一鸣	202155190104	高歌	陈春梅	集中	5 月 9 日	4507
10	“众里寻他”：儿童 防拐之路数据可视化	刘健男	202155190213	杜舒	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4507

11	瑞安木活字印刷术技艺演进的信息可视化设计	李璟	202154270216	王莹	张云	集中	5月9日	4507
12	北宋汝瓷艺术特征演变的信息可视化设计	孟茹	202155190111	王莹	张云	集中	5月9日	4507
13	浚县泥咕咕技艺传承的信息可视化设计	杨佳璐	202155190117	王莹	张云	集中	5月9日	4507
14	文化符号视域下簋箸多维演变信息可视化设计	殷钰凤	202155190121	王莹	张云	集中	5月9日	4507
15	四大怀药炮制技艺信息可视化设计	狄津茹	202155190116	王莹	高歌	集中	5月9日	4507
16	“阿彦游戏解说”账号运营实践	苗清政	202155190207	李莉	双丹丹	集中	5月9日	4507
17	影视作品对黄河意象的阐释与传播分析	王可可	202155190227	丁雪艳	赵子铭	集中	5月9日	4507
18	豫剧《花木兰》在抖音平台的创新传播研究	饶如婷	202155190210	张云	张林贺	集中	5月9日	4507

郑州工程技术学院 2025 届毕业答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 网络与新媒体专业 班级代码

专业毕业答辩委员会主任/职称 丁雪艳 /教授 副主任/职称 张林贺 /教授 张帅旗/副教授

专业毕业答辩委员会成员 丁雪艳 张林贺 冯美 赵子铭 邹东 双丹丹 陈春梅 秦冠亚 王彦

张云 陈勤香 韩燕飞 蒋烁 高歌 霍慧娜 杜舒 王莹 马娜 王尊慧 李莉

答辩小组负责人/职称 邹东 讲师

答辩小组成员 王莹 马娜 王尊慧 李莉

日期：2025 年 5 月 9 日（第四组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1	“郑工语翼”小程序 产品设计与原型构建	鞠松岩	202155190134	解浩	双丹丹	集中	5 月 9 日	4404
2	“郑工考途联盟”小 程序设计与原型构建	曹朝晖	202155180209	邹东	丁雪艳	集中	5 月 9 日	4404
3	“旧物时光铺”产品 设计与原型构建	祁欣	202155190132	杜舒	韩燕飞	集中	5 月 9 日	4404
4	“黄河悦行”自驾游 小程序的产品设计与 原型构建	刘佳琦	202155190228	高歌	陈勤香	集中	5 月 9 日	4404
5	“宿舍缴修”小程序 的产品设计与原型构 建	于佳佳	202155190229	高歌	陈春梅	集中	5 月 9 日	4404
6	“郑工代跑易”小程 序的产品设计与原型 构建	张锦逸	202155190131	高歌	陈春梅	集中	5 月 9 日	4404
7	黄河博物馆小程序产 品设计与原型构建	许一凡	202155190106	韩燕飞	陈勤香	集中	5 月 9 日	4404
8	“郑工悦读”小程序 产品设计与原型构建	谷楠	202155190127	马娜	高歌	集中	5 月 9 日	4404
9	古荥冶铁博物馆小程 序产品设计与原型构 建	施宏臻	202155190133	马娜	双丹丹	集中	5 月 9 日	4404
10	关于家暴受害者的社 会支持网络的数据可	何俞萱	202155190222	韩燕飞	陈勤香	集中	5 月 9 日	4404

	视化							
11	“雪王咖啡因”小程序产品设计与原型构建	林江鑫	202155190107	韩燕飞	陈勤香	集中	5月9日	4404
12	郑工图书馆座位预约小程序设计与交互实现	曾乐怡	202155190115	邹东	丁雪艳	集中	5月9日	4404
13	新时期下农民工群体困境的数据可视化	秦焕阳	202155190201	赵子铭	张林贺	集中	5月9日	4404
14	中华白海豚的生态守护数据可视化	晏宇	202154270130	双丹丹	高歌	集中	5月9日	4404
15	乡村振兴中的“银发力量”数据可视化	王柏涵	202155190203	陈春梅	邹东	集中	5月9日	4404
16	“女性健康关怀：卫生巾背后的真相”数据可视化	邢宝尹	202155190219	李莉	双丹丹	集中	5月9日	4404
17	网络梗的文化解析与传播机制分析	张清如	202155190125	冯美	韩燕飞	集中	5月9日	4404
18	《国内影视剧对地方旅游业的传播效果分析》	张新云	202155190129	冯美	陈春梅	集中	5月9日	4404

附件 2

学生毕业设计（论文）答辩须知

1. 毕业设计（论文）答辩时间为 5 月 9 日，未完成毕业设计（论文）或知网查重“总文字复制比” $\geq 30\%$ 不能参加答辩。

2. 请各位同学将自己定稿后的毕业设计（论文）按照答辩老师人数打印连同毕业设计（论文）答辩记录及指导老师、评阅老师评分汇总表一起在答辩时提交给答辩组老师，供答辩老师审阅。

3. 答辩过程中参加答辩学生不得擅自离场，答辩过程中，非答辩学生应保持安静，有任何问题联系答辩秘书。

4. 答辩工作结束后，各位同学必须按照答辩组老师提出的意见对毕业设计（论文）进行认真仔细地修改，并交指导教师审阅签字，5 月 16 日前将审阅通过后的毕业设计（论文）纸质稿和电子稿同时交到毕业设计（论文）指导老师处。并将最终电子稿上传到大学生毕业设计（论文）管理系统中。

特别提示：毕业设计的电子文档包括毕业设计说明书的电子稿（word 格式），作品展示，共两部分。

5. 毕业设计（论文）答辩期间如有学生因特殊情况须延期答辩者，必须在 4 月 28 日前提交延期答辩申请书，经指导教师及教学院长批准，报学院教务办公室备案。

备注：2020 级网络与新媒体专业学生赵雪休学，不参加此次答辩。

传媒学院网络与新媒体系

2025 年 4 月 26 日